所属：小山工業高等専門学校一般科

研究タイトル：

アメリカ先住民文学・リメディアル教育



氏名：	関根健雄 ／ SEKINE Takeo	E-mail：	sekinetakeo@oyama-ct.ac.jp
職名：	准教授	学位：	修士（教育学）
所属学会・協会：	多民族研究学会、英米文化学会、日本学習支援学会		

キーワード：	アメリカ文学・Native American・Sherman Alexie・映画・リメディアル教育・学習支援
技術相談 提供可能技術：	・ ・ ・

研究内容：

1．アメリカ先住民（ネイティヴ・アメリカン）文学

現在も続くネイティヴ・アメリカンへの迫害の歴史がどのように描かれているか、現代に生きる彼らの等身大の苦悩を描き続けるネイティヴ・アメリカンの作家 Sherman Alexie や Tommy Orange の作品を中心に研究をしています。

2．映像作品（主に映画を題材に）

第二次世界大戦に参加したネイティヴ・アメリカンを描いた *Windtalkers*(2002)、*Flags of Our Fathers* (2009) から 20 世紀後半のネイティヴ・アメリカンの民族再生運動「レッド・パワー」の影響が見えたり、流麗な映像と現代社会への批判を内包した *Avatar*(2009)に、貧しい白人男性が美しい先住民族の娘と愛し合い成功を収めるポカホンタスの恋愛物語に代表されるハリウッドの伝統的な映画のスタイルが「アメリカ建国神話」として現代に受け継がれていることなど、映像作品と歴史的・社会的な変化を関連付けて研究しています。こうした作品で描かれる、現状に苦しむ「非白人」を救う「白人」のヒーローヒロインである“White Savior”や、アメリカ建国から宇宙を描く SF にもつながる「西部劇」などにも興味をもって研究しています。

3．教育関係

リメディアル/Student Success の観点から、高専における英語教育や導入教育について研究をしています。最近では、「SF プロトタイピング」の手法を高専の授業や教育活動に取り入れられないかということにも興味をもっています。

researchmap： https://researchmap.jp/SekineTakeo
研究紀要： https://www.oyama-ct.ac.jp/tosyo/researcher/023_sekine_takeo.html

提供可能な設備・機器：

名称・型番（メーカー）	